

PROGRAMA ANUAL DE FOTOGRAFÍA

1 AÑO CON TÍTULO A
NOMBRE DEL CENTRO
DE LA IMAGEN





QUIENES SOMOS

Somos una institución dedicada a la formación y desarrollo de creadores visuales con una amplia base conceptual, teórica e histórica; capaces de producir, asimilar críticamente y discutir sobre los contenidos y formas de la comunicación visual en una sociedad altamente sumergida en la producción, transmisión y consumo de imágenes.

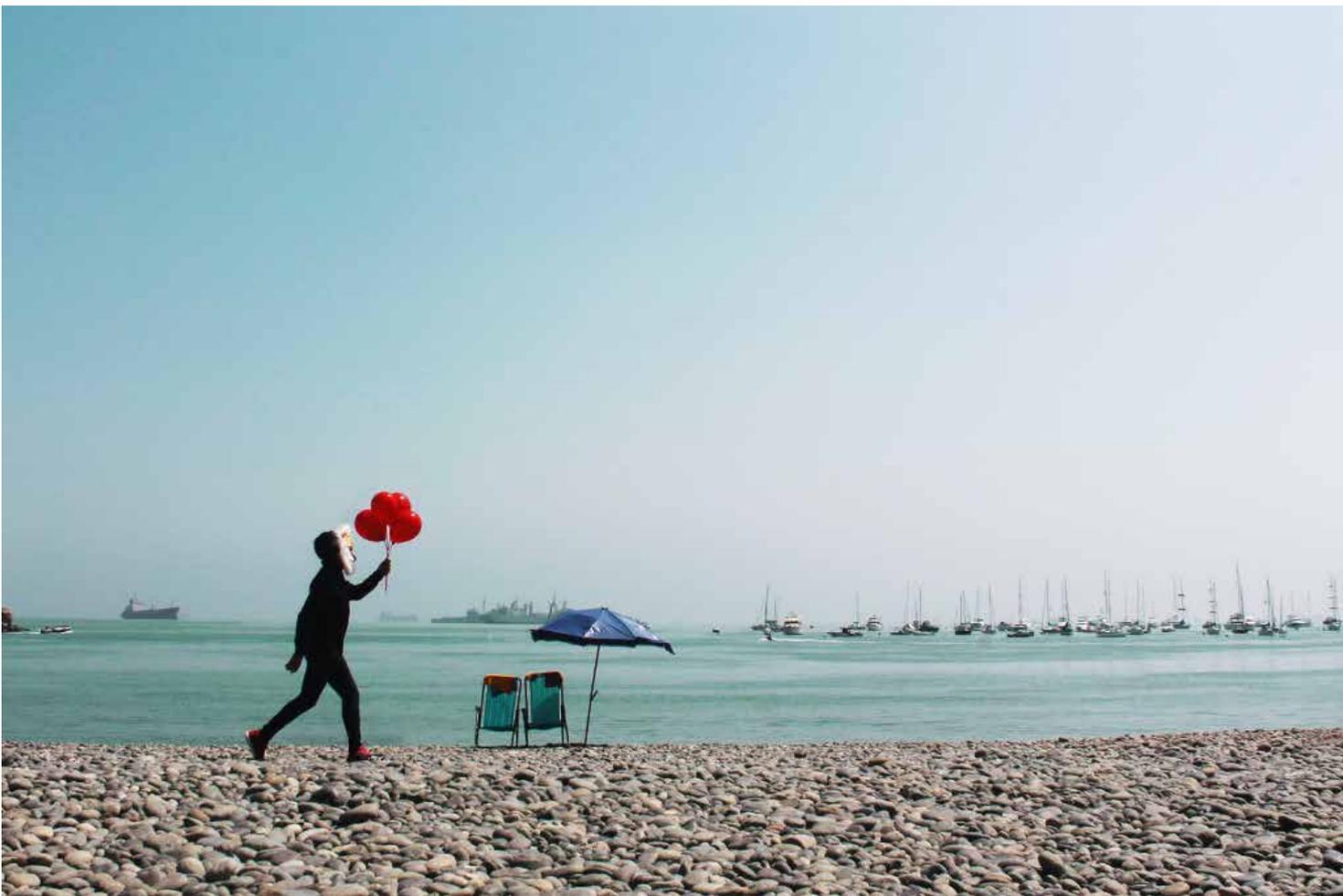
“ El proyecto académico del Centro de la Imagen tuvo una idea muy clara desde su nacimiento: generar un espacio de formación que brinde no solo contenidos vinculados a la tecnología, sino que además esté sostenido sobre la base de la investigación, la reflexión y la posición crítica ”

Roberto Huarcaya, director fundador del Centro de la Imagen



PROGRAMA ANUAL DE FOTOGRAFÍA

Desde el 2007, el Centro de la Imagen ofrece el programa anual de fotografía, con el que nuestros alumnos pueden desarrollarse en campos tan variados como el fotoperiodismo, la fotografía publicitaria, fotografía de moda o fotografía artística.



Estanislao Guillen, egresado del programa anual de fotografía

MALLA CURRICULAR

Semestre Básico

- Foto I: Clásica en blanco y negro
- Análisis de la Imagen
- Foto II: Digital y color

Semestre Especialización

- Iluminación
- Fotografía publicitaria
- Fotografía documental
- Portafolio



Valeria Nin, egresada del programa anual de fotografía



¿QUÉ BENEFICIOS TIENES COMO ALUMNO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE FOTOGRAFÍA?

- Título a nombre del Centro de la Imagen.
- 20% de descuento en talleres y workshops (para alumnos vigentes y egresados).

CURSOS LIBRES

Los alumnos del programa anual de fotografía del Centro de la Imagen podrán acceder, de manera gratuita y optativa, a una amplia oferta de cursos de complementación académica:

Nos renovamos constantemente para adaptarnos a los cambios que imponen el avance tecnológico y la creatividad que caracterizan al medio fotográfico, así como para satisfacer las exigencias de nuestros alumnos y del entorno profesional.



Susu Nasser, egresado del programa anual de fotografía

CURSOS

- Controles de la cámara digital
- Práctica fotográfica diurna
- Larga exposición y Light Graffiti
- Pinhole
- Historia: Protofotógrafos
- Historia: Pictorialismo
- Historia: Modernismo U.S.A
- Historia: Modernismo Europa
- Historia: Arte Conceptual 60s
- Métodos de creatividad
- Historia: Fotografía a color
- Historia: Nuevas realidades
- Digitalización de negativos
- Fotomontaje digital
- Retoque de piel
- Retoque de foto antigua
- Gestión de impresión
- Luz natural
- Styling
- Pautas para producción
- Historia: Fotografía humanista
- Historia: Streetphoto y New Documentaries
- Streetphoto
- Reportaje como encargo comercial
- Reportajes de viajes
- Historia: Escuelas de fotografía
- Historia: Fotografía como arte contemporáneo
- Portafolio como objeto: Caja y Fotolibros

INFORMACIÓN GENERAL

- Inversión*

Matrícula: S/ 250

Mensualidad: S/ 1100

* Son 2 matrículas a lo largo del programa, una por ciclo, y 12 mensualidades a lo largo del programa.



Nadia Cruz, egresada del programa anual de fotografía

PRÓXIMO INICIO DE CLASES

6 de enero de 2020
lun y mié, 7 pm -10 pm

7 de enero de 2020
mar y jue, 7 pm -10 pm

7 de enero de 2020
mar y jue, 9 am - 12 m

11 de enero de 2020
sáb, 9 am - 1:30 pm

Algunos sábados se dictarán de 9 am a 5:30 pm



Joao Guerreiro, profesor del programa anual de fotografía



Av. 28 de Julio 815, Miraflores T 444-6999

informes@centrodelaimagen.pe

www.centrodelaimagen.edu.pe